

Participación socio-comunitaria y proyecto de vida en adolescentes del conurbano bonaerense y de la ciudad de Buenos Aires ¹

Isabel Mansione, Diana Zac,*
Marta Viola,* Leonardo Linetzky,*
Juan Pablo Temelini,* Sara Pallma***

Presentaremos algunas reflexiones preliminares acerca del material recogido en el trabajo de campo correspondiente a una investigación cualitativa en curso, que integra las perspectivas psico-socio-antropológicas, para comprender las creencias, motivaciones y prácticas desde “el decir del adolescente”, respecto al “participar” y al “proyectar”.

Son sus objetivos:

- Indagar representaciones y prácticas de “participación” en adolescentes y la “oferta social de participación”.
- Identificar el lugar que ocupa la participación social en el proyecto de vida del adolescente.
- Reconocer las huellas de procesos sociales y culturales de las últimas décadas en las instituciones y grupos vinculados con la participación y la construcción de la subjetividad de los adolescentes.

Las estrategias en el trabajo de campo incluyen:

- entrevistas semi-dirigidas a adolescentes entre 14 y 19 años;
- encuestas a adolescentes, profesores, bibliotecarios;
- grupos focales a adolescentes;
- revisión de material periodístico relacionado con el tema.

¹ Este proyecto se realiza en red con el Instituto de Formación Docente N°1, ISFD 1, de Avellaneda.

* Departamento de Investigación del Instituto Universitario de Salud Mental (IUSAM).

** Asesora Metodológica.

Lugares en que fueron entrevistados los adolescentes: *shoppings*, cadena de amigos, salida de la escuela.

El trabajo de campo consistió en observaciones, entrevistas y encuestas en lugares de educación no formal, en la franja etaria de 14 a 19 años, ubicados en su mayor parte en zonas del conurbano bonaerense, entre octubre del año 2009 y marzo del año 2010.

Consideramos que estamos situados en un período de transición entre las posturas del “no te metas” y “algo habrán hecho” y la promoción de la participación social y comunitaria desde diferentes ámbitos de la sociedad.

RESCATANDO LAS VOCES DE LOS ENTREVISTADOS

1. *“El mundo fue y será una porquería, ya lo sé...”*

En esta franja etaria, que observamos muy influida por la voz temerosa de los padres y a su vez padres e hijos influenciados por algunas corrientes mediáticas, se percibe cualquier participación comunitaria como peligrosa, incluso desde los lugares manejados por los mismos adolescentes, como lo es el centro de estudiantes. Algunos dicen de estos últimos que son “vagos, fiacas o ñoquis”, contrastándolos con los jóvenes estudiosos.

Los padres encuentran una zona de “seguridad” para sus hijos en la familia, en el hogar íntimo, en Internet, en los amigos, restringiendo al joven a un espacio que podríamos llamar “privado”, favoreciendo la permanencia en la endogamia.

Esto nos permite pensar que dichas prácticas favorecen una construcción deficitaria del ejercicio de la ciudadanía como una práctica.

Quisieron las circunstancias que en medio de la investigación y de estos análisis sucediera el fallecimiento del ex presidente Néstor Kirchner. Ello nos permitió apreciar a través de los medios la gran cantidad de jóvenes que se hicieron presentes para su velatorio. Se trataba de jóvenes nacidos con el resurgimiento de la democracia, con más de 20 años de edad.

2. *“Resistiré para seguir viviendo...”*

La visualización negativa de la sociedad se correlaciona con la

vivencia de sentirse expuestos a ser dañados. Dicen por ejemplo: “andan todos como locos”; “la sociedad es diversa, cada cual con lo suyo”; “los comedores venden merca o reparten a los conocidos”; “están hechos mierda, no nos cuidamos, no nos ayudamos... antes de esperar que mejoren los de arriba debe mejorar la gente para pensar en un mundo mejor”.

Esto último nos hace pensar que los mismos jóvenes visualizan que las soluciones requieren cambios desde la sociedad civil, dicen que no quieren participar como dijimos anteriormente y sin embargo piensan que los cambios se hacen “desde abajo”. Al mismo tiempo la falta de confianza en el adulto los desmotiva.

3. “Se droga el que quiere”

Acerca del que se droga predominan enfoques voluntaristas que dejan de lado los condicionamientos sociales y familiares. Ante la pregunta “¿Qué pensás de la droga?”, suelen armar una respuesta en donde al principio el contexto está presente, pero cuando se avanza en el tema terminan poniendo el acento en la voluntad individual: “se droga el que quiere”; “la droga es una porquería...no lo tendrían que hacer porque es malo... cada uno sabe lo que hace... yo sé lo que hago”.

Hablan de un otro que se droga, el discurso indica una mirada pasiva, una mirada no participante. No sabemos si se trata de una respuesta defensiva por la impotencia que se puede experimentar junto a un grado de internalización de un discurso neoliberal, en donde tanto el éxito como el fracaso es meramente una responsabilidad individual.

En la representación que acentúa lo individual, encontramos una teoría que resulta funcional a todas las formas de desprotección hacia los adolescentes, fomentadas por la sociedad adulta.

Según Bauman (2000), el capitalismo tardío incrementa el peso de las decisiones individuales por sobre los condicionamientos sociales. Desde la investigación sobre “Violencia en y de la escuela” (Mansione, I. y otros) y desde la obra de Jules Henry “La Cultura contra el hombre”, lo que se puede apreciar en estos casos es un estado de enajenación del Yo. El Yo del individuo se va formando en sus vínculos familiares-sociales y mediáticos; si no se desarrolló la capacidad de crítica el individuo queda encerrado en las representaciones que estos ámbitos le imponen.

Por otro lado son capaces de tener una actitud crítica ante ciertas conductas de dependencia de los adultos, dicen: “sólo probé unos cigarrillos pero ya fue, cuando lo hice pensé en cómo mis viejos dependen de esa mierda...”

4. *Ser y tener*

4.1. *El futuro (Proyecto de vida)*

a) Para los sectores populares, el proyecto fundamental es tener vivienda, trabajo, formar una familia y tener buenas relaciones familiares. El estudio se lo ve sólo como un paso obligado por los requisitos de los empleadores para conseguir trabajo. Se sienten presionados por el paso del tiempo. El problema de la vivienda se manifiesta como una preocupación a futuro, forma parte de las aspiraciones de ascenso social, mudarse, irse del barrio, del conventillo.

b) Para los sectores medios el proyecto de vida se inscribe a largo plazo: estudiar para ser un profesional, pero también mencionan la necesidad de formar una familia armoniosa, viajar, ahorrar dinero. Se representan algunas profesiones como más aptas para lograr el ideal de familia y sostenidas principalmente por las expectativas familiares.

c) En ambos sectores aparece la expresión desiderativa: “Ser feliz” como parte del proyecto de vida, como algo a lograr.

d) No hemos encontrado el trabajo situado como una experiencia placentera, el placer o como lo llaman ellos “los gustos”, viene asociado a adquisiciones materiales y al ocio, pero vivido en forma ambivalente por haber incorporado la mirada represora del adulto.

e) En algunos casos la religión se convierte en un encuadre que protege de peligros eventuales o tentaciones.

f) El levantarse tarde fue la respuesta reiterada posiblemente asociado con acostarse tarde y levantarse solamente porque se va a la escuela. Los espacios colectivos de la familia los abarca la madre, los hijos poco colaboran en el hogar.

g) En el futuro inmediato de cada día el vínculo con los amigos “es gigante... gracias al apoyo que les doy no se mandan ninguna... igual conmigo porque me desbando y ellos me frenan...”

h) En muchas respuestas de sectores medios encontramos la expresión “no sé qué me gusta”, aun cuando estén estudiando en la universidad. Podemos considerar que el mundo del deseo no logró el

despliegue necesario que hubiera permitido sublimaciones adecuadas.

Una cuestión sobre los verbos: en los sectores populares aparecen los verbos “tener y hacer” (tener familia, casa, hacer un trabajo), en los sectores medios aparece con frecuencia el verbo “ser” ligado a una profesión o carrera en curso, aun cuando no sea del gusto del adolescente, dicen por ejemplo “ser algo para darle el gusto a los padres”.

5. “A mi manera”

5.1. *Tiempo libre e Identificaciones*

Muchos de ellos creen que pueden elegir a quién se quieren parecer y se sienten “sí mismos” sólo en el espacio del tiempo libre. Esto destacaría la importancia del tiempo libre en la representación acerca de la construcción de la identidad.

Algunos entrevistados señalan que en el tiempo libre “se dan los gustos de ellos”, pueden “ser como ellos quieren ser”. Lo opuesto al tiempo libre es lo que se siente como “obligación para estudiar, hacer las compras para la familia, cuidar hermanos, ir a la escuela, levantarse a horario...”

5.2. *Valores*

Todos mencionan en primer lugar la familia y luego los amigos, entre los que distinguen aquellos provenientes de la Escuela y los conocidos por Internet. En la relación con estos últimos hacen diferencia entre los confiables y los desconocidos. Enuncian así aquello que valoran:

- La familia, unas veces es capitalizada como un valor, y otras, representada como “lo que le toca a cada uno”, está valorada por lo que es o bien por lo que se ha deseado que fuera, la representación de sostén atraviesa a unos y otros.
- Los amigos (“con ellos te divertís”).
- La música, la “compu”.
- El tiempo libre “para pensar”.
- Trabajar.
- La escuela, “sin estudiar no sos nada”.

5.3. La comunicación

Observamos que las intervenciones del adulto con intención comunicacional les da posibilidad de pensar, de preguntarse acerca de los riesgos. No se trataría solamente de padres e hijos sino que pueden ser padres de otros con hijos de otros.

“Si salimos de noche, mi abuela y mi mamá nos hablan a toda la barra de que tengamos cuidado con la droga y los personajes que están en la noche, la droga está en todos lados, en la escuela también...”

También se observa la necesidad de comunicación en las horas que pasa encendida la televisión sin que estén frente a ella, parece llenar un vacío de comunicación, por falta de interacciones reales y concretas con el grupo de convivencia.

Cuando se comunican virtualmente, dicen que “hablan”, parece que el adolescente encuentra en las nuevas tecnologías una forma de comunicarse que antes no tenía.

6. Participación socio-comunitaria

6.1. “Cada uno vive su mundo”

Cuando se insiste en el medio comunitario, lo experimentan como lejano, y se representan la participación social relacionada con el asistencialismo.

En la mayoría de los casos entrevistados de sectores medios observamos que la participación socio-comunitaria se realiza concretamente cuando median ofertas propuestas por instituciones confiables (escuela, iglesia, club). Estamos identificando una variable que sería la confiabilidad de la oferta, que podría estar relacionada con la mirada o valoración de los mayores con respecto a esa institución.

No se representan el trabajo como una forma de participación social y comunitaria, aun los que realizan específicamente un trabajo social. Más aún algunos rechazan la participación con expresiones como: “la sociedad no hace nada constructivo”.

Durante la adolescencia decae la actitud de la familia y de la escuela para promover actividades con participación social, para acercar y sostener, tanto como para que el adolescente sienta que “cada uno vive su mundo”; o que “gasta el tiempo haciendo nada”; o que “se instala en la compu”.

Puede que un profesor haga una propuesta, pero las autoridades y las familias obstaculizan la realización de esa propuesta: “ni sueñes con ir a meterte a una villa... cuando seas más grande hacés lo que quieras y quedó trunco el proyecto”.

Retomando la idea de que vivimos en una transición entre vivencias de inseguridad y temor correspondientes a la época del proceso y las vivencias incipientes de seguridad y confianza, pensamos que los padres subsumen a sus hijos y retienen algunas funciones del Yo y del Superyó, obstaculizando el proceso de desarrollo autónomo.

Entendemos que los proyectos de la sociedad civil (ONG) son posibilitadores de desarrollos para el Yo y el Superyó del adolescente ya que pueden representarse como intermediarios entre el adentro del hogar y la calle al desnudo.

La escasa comunicación en el hogar puede ser la muestra de que los padres tienen más dudas que certezas y no encuentran el camino de la comunicación efectiva. F. Dolto (1990), afirma que es esencial hablar no sólo “a” los adolescentes sino “con” los adolescentes, hablándoles de todo cuanto les concierne porque el silencio resulta más traumatizante que las palabras, lo que no se expresa se vive siempre como algo malo, vergonzoso, algo que es preciso ocultar.

Cuando las funciones paternas están presentes se percibe un adolescente con intereses, actividades, interacciones, que dan vitalidad a esa etapa que atraviesa, influyendo positivamente en la construcción de ideales. Cuando esas funciones están debilitadas, nos hemos encontrado con jóvenes desinteresados, abúlicos, sostenidos en relaciones compensatorias de un vacío de ideales.

6.2. *La Noche*

Para algunos, independientemente del sector económico de procedencia, hay una división entre noche y día. Pero, para otros, hay una continuidad dada ya sea por estar “conectados a Internet” hasta altas horas de la madrugada o por estar bajo el efecto de drogas o del alcohol. Para estos adolescentes el día es sólo un tránsito de noche en noche.

Algunos expresan que la noche es “parte del día”, un momento más. Otros, en cambio, dan cuenta de la noche como “un mundo aparte” con normas propias. “Me gusta la noche... pero soy consciente de las cosas que pasan”.

6.3. *La Escuela*

Proporciona la vida social, pero en algunos casos no es percibida ni valorada como contexto de aprendizaje formal. Se habla de ella como símbolo de las exigencias de los adultos para con ellos; “en algún momento me voy a poner las pilas... por ahora tengo cosas más importantes, prefiero disfrutar de los amigos, familia, sólo pienso en disfrutar lo que me gusta y no lo que me obligan”. Sin embargo la siguen percibiendo como promotora del conocimiento que servirá como estructura para el futuro personal.

Suelen no sentirse ayudados cuando tienen “supuestos” problemas de aprendizaje. En esos casos no se visualiza a la escuela como el escenario donde construir un proyecto y el sujeto está expuesto a la tentación de abandonarla, con la sensación de que hay algo en él que no funciona.

6.4. *Relación con la “compu”*

Se usa para: estudiar, chatear, comunicarse con amigos, buscar información. Consideramos que la “compu” sirve a los fines de sentirse integrado, situación promocionada en los sitios de Internet y que parece representar un *quantum* de oportunidades.

Lo que llama la atención es que dicen usarla sólo una hora diaria. Es posible que ante la pregunta surja en el adolescente la representación de que será evaluado negativamente si contesta que efectivamente está conectado por largos ratos, porque en tal caso ellos mismos tienen asociado el tiempo de estar conectados con el “ocio”.

No habría en estos adolescentes una representación de *facebook* u otros sitios como espacios y lugares donde transcurren los lazos sociales y la comunicación. Impresiona como un cierto tipo de represión consciente, en base a la expectativa de ser juzgado negativamente.

Observamos que la tecnología en la escuela no ocupa espacio en la representación del saber y del conocimiento general, en la formación de habilidades para apropiarse de la herramienta con fines formativos, en el mejor de los casos queda limitada a una disciplina, o queda en la representación del adolescente como una práctica para uso del tiempo ocioso.

EN SINTESIS

En el grupo de esta muestra del conurbano bonaerense zona sur está muy presente la influencia de la familia en las respuestas de los entrevistados.

No sabemos si estas respuestas están reflejando lo que el entrevistado realmente piensa o lo que supone que debería pensar, tal vez no sabe bien qué es lo que piensa.

Lo que parece claro es que están en proceso de formación de transformación identitaria, y que hay una lucha entre los valores y modelos familiares, los de los grupos de amigos y las elecciones “propias”.

La incorporación de la tecnología está produciendo formas de participación social que *no están “reconocidas”* como tales, caso redes sociales por Internet, autoexcluidas por temor a la mirada represora del adulto.

Las ideas que los adolescentes tienen de sí mismos, de su futuro y de la participación suelen implicar una ruptura con las expectativas del adulto y generalmente *el adulto no puede reconocer un proyecto* en esas ideas. Se deja sin status de participación otras formas de actuar: artísticas, deportivas, redes sociales, políticas.

BIBLIOGRAFIA

- ABERASTURY, A.; KNOBEL, M. (1985) *La Adolescencia Normal*. Buenos Aires, Paidós.
- ANNUNZIATA, R. (2009) “La Participación Ciudadana, Nuevas Formas y Conceptos”. Ponencia presentada en: V Jornadas de Jóvenes Investigadores, Buenos Aires, Argentina.
- BALARDINI, J. (2002) *Jóvenes, Tecnología, Participación y Consumo*. Buenos Aires, CLACSO.
- BAUMAN, Z. (2000) *Modernidad Líquida*. Buenos Aires, Fondo De Cultura Económica.
- BELINCO, H.; MANSIONE, I.; STEIMAN, A. Y OTROS (2007) “Embarazo Adolescente, Escuela y Deserción”. Ponencia presentada en Primer Congreso Provincial de Educación Superior, Mar del Plata, Argentina.
- BION, W. (1980) *Experiencias en Grupo*. Buenos Aires, Paidós.

- BOURDIEU, P.; CHAMBOREDÓN, J. C.; PASSERÓN, J. C. (1975) *El Oficio Del Sociólogo*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- BRUNNER, J. (1986) *Realidad Mental y Mundos Posibles*. Barcelona, Gedisa.
- DÍAZ, E. (2007) *Entre la Tecnociencia y el Deseo*. Buenos Aires, Biblos.
- DOLTO, F. (1990) *La Causa de los Adolescentes*. Barcelona, Seix Barral.
- FORCADA CASANOVAS, J. M. (2007) "Romper La Incomunicación". Ponencia presentada en: XXVI Seminario Interdisciplinario De Adolescencia, Barcelona, España.
- FREUD, S. (1905) Tres Ensayos de Teoría Sexual. En: *O.C.* Vol. VII, págs.109-223, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 10ª reimpresión, 1998.
- GARZÓN CARRILLO, J. R. (2009) "Política y Juventud". Ponencia presentada en: V Jornadas de Jóvenes Investigadores, Buenos Aires, Argentina.
- KNOBEL, M. (1997) Conferencia Inaugural. *Revista Claves*, 11, págs. 48-55.
- KRAUSKOPF, D. (2000) "Procesos Psicológicos Centrales en La Adolescencia". En: *Participación Social y Desarrollo en La Adolescencia*, págs. 19-52, San José De Costa Rica, UNFPA.
- LEARNER, H. (2006) "Adolescencias: Trayectorias Turbulentas". En: Rother Hornstein, M. C. (comp.), *Adolescencias, Trauma, Identidad* (págs. 27-48), Buenos Aires, Paidós.
- OLLARI, M.; SZPILBARG, D.; TEMELINI, J. P. (2009) "La Influencia De Las TIC en la Conformación de Nuevas Subjetividades y Formas de Sociabilidad entre los Adolescentes: El Caso de los Floggers del Abasto". Ponencia presentada en XXVII Congreso ALAS, 2009, Buenos Aires, Argentina.
- SALVIA, A. (2007) "Cambio Estructural y Desigualdad Social". Ponencia presentada en 50º Aniversario de La Carrera De Sociología, VII Jornadas de la Carrera de Sociología "Pasado, Presente y Futuro", Buenos Aires, Argentina.
- SCHÜTZ, A. (1964) *Estudios Sobre Teoría Social*. Buenos Aires, Amorrortu Editores.
- SVAMPA, M. (2001) *Los Que Ganaron*. Buenos Aires, Biblos.
- URRESTI, M. (2000) *Los Jóvenes de Sectores Populares: Una Crisis Dentro de Otra*. En: AAVV. *Los Jóvenes Hoy: ¿crisis de Edad o Crisis de época?*, págs. 35-81, Mendoza: Asociación Ecuménica De Cuyo.

Trabajo presentado: 3-5-2011

Trabajo aceptado: 10-5-2011

Isabel Mansione

Catamarca 90, 2° “10”

C1213ABB, Capital Federal

Argentina

E-mail: maximogior@gmail.com;

isabel@maximogiordano.com.ar; maximogior@hotmail.com

Diana Zac

Av. Cabildo 957, 12° “D”

C1426AAJ, Capital Federal

Argentina

E-mail: dianazac273@hotmail.com

Marta Viola

Av. Scalabrini Ortiz 2082, 2°

C1425DBO, Capital Federal

Argentina

E-mail: ric_mar@ciudad.com.ar

Leonardo Linetzky

Larrea 1080, 6° “D”

C1117ABF, Capital Federal

Argentina

E-mail: leonardolinetzky@yahoo.com.ar

Juan Pablo Temelini

Sara Pallma

